

**UCHWAŁA NR III/57/2024**  
**RADY MIEJSKIEJ W NAKLE NAD NOTECIĄ**

z dnia 29 sierpnia 2024 r.

**w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury – Nakielskiego Ośrodka Kultury im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią i Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle nad Notecią**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609, poz. 721), art. 9, art. 18 ust. 1 i 3 i art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) oraz art. 13 ust. 1, 2, 7 i 8 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2022 r. poz. 2393) uchwała się, co następuje:

§ 1. 1. W celu efektywnego wykonywania zadań w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty lokalnej w zakresie kultury, a także upraszczania struktur zarządzania wyraża się zamiar połączenia z dniem 1 kwietnia 2025 r. samorządowych instytucji kultury o nazwie: Nakielski Ośrodek Kultury im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle i Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle nad Notecią.

2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w ust. 1 utworzona zostanie samorządowa instytucja kultury pod nazwą Nakielskie Centrum Kultury i Biblioteki im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią z siedzibą w Nakle nad Notecią ul. Mickiewicza 3, a podstawowym terenem działania będzie obszar Gminy Nakło nad Notecią.

§ 2. Przedmiotem działania Nakielskiego Centrum Kultury i Biblioteki im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią będzie wykonywanie zadań własnych Gminy w zakresie organizowania działalności kulturalnej, zaspokajanie potrzeb oświatowych i informacyjnych ogółu społeczeństwa, potrzeb czytelniczych i edukacyjnych oraz uczestniczenie w upowszechnianiu wiedzy i kultury na terenie Gminy Nakło nad Notecią, a także promocja Gminy w kraju i za granicą.

§ 3. Połączenie, o którym mowa w § 1 ust. 1, nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle oraz Nakielskiego Ośrodka Kultury im. Zygmunta Kornaszewskiego.

- § 4. Z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Nakło nad Notecią, Nakielskie Centrum Kultury i Biblioteki im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią przejmie całe mienie połączonych instytucji kultury oraz przejmie wszystkie wierzytelności i zobowiązania.
- § 5. Uchwałę wraz z uzasadnieniem przekazuje się w celu zasięgnięcia opinii:
- 1) Krajowej Radzie Bibliotecznej,
  - 2) Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. dr Witolda Bełzy w Bydgoszczy.
- § 6. Zobowiązuje się Burmistrza Miasta i Gminy Nakło nad Notecią, po uzyskaniu opinii o których mowa w § 5, do wystąpienia do ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego z wnioskiem o wyrażenie zgody na połączenie instytucji kultury wymienionych w § 1. ust. 1.
- § 7. Treść uchwały wraz z uzasadnieniem podana zostanie do publicznej wiadomości poprzez ogłoszenie w Biuletynie Informacji Publicznej i wywieszenie na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią i instytucji kultury wymienionych w § 1. ust. 1.
- § 8. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.
- § 9. Projekt Statutu Nakielskiego Centrum Kultury i Biblioteki im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią stanowi załącznik do niniejszej Uchwały.
- § 10. Traci moc uchwała Nr III/59/2018 Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią z dnia 20 grudnia 2018 roku w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury - Nakielskiego Ośrodka Kultury im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią i Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle nad Notecią.
- § 11. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady  
Miejskiej

**Paweł Wiśniewski**

Załącznik do uchwały Nr III/57/2024  
Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią  
z dnia 29 sierpnia 2024 r.

**PROJEKT STATUTU**  
**Nakielskiego Centrum Kultury i Biblioteki im. Zygmunta Kornaszewskiego**  
**w Nakle nad Notecią**

**ROZDZIAŁ I**  
**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**§ 1**

1. Nakielskie Centrum Kultury i Biblioteki im. Zygmunta Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią, ul. Mickiewicza 3 zwane dalej NCKiB jest samorządową instytucją kultury.
2. Siedziba NCKiB mieści się w Nakle nad Notecią, ul. Mickiewicza 3.
3. Organizatorem NCKiB jest Gmina Nakło nad Notecią.
4. NCKiB działa w szczególności na podstawie:
  - 1) Ustawy z dnia 25 października 1991r. O organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024r. Poz.87 z późn. zm.)
  - 2) Ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (tekst jednolity Dz. U. z 2022r. poz.2393)
  - 3) Postanowień niniejszego statutu.

**§2**

1. NCKiB podlega wpisowi do rejestru samorządowego instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora.
2. NCKiB posiada osobowość prawną i samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową.

**§ 3**

Nadzór nad NCKiB sprawuje Burmistrz Miasta i Gminy Nakła nad Notecią.

**§ 4**

1. Terenem działania NCKiB jest całe terytorium Rzeczypospolitej Polski i innych Państw w związku z wymianą kulturalną ze szczególnym uwzględnieniem Miasta i Gminy Nakło nad Notecią.
2. W siedzibie głównej mieści się również Radio Nakło.
3. Poza siedzibą główną dodatkowo funkcjonują:
  - 1) Wiejskie Centrum Kultury i Biblioteki w Paterku, 89-100 Nakło nad Notecią, ul. Wyzwolenia 3
  - 2) Wiejskie Centrum Kultury i Biblioteki w Ślesinie, 89-121 Ślesin, ul. Strażacka 2
  - 3) Wiejskie Centrum Kultury i Biblioteki w Trzeciewnicy 89-100 Nakło nad Notecią, ul. Powstańców Wielkopolskich 25
  - 4) Wiejskie Centrum Kultury i Biblioteki w Potulicach, 89-120 Potulice, ul. Działkowa 8
  - 5) Świetlice wiejskie w: Gorzeniu, Chrzastowie, Gumnowicach, Karnowie, Karnówku, Małocinie, Michalinie, Minikowie, Polichnie, Rozwarzynie, Sucharach, Trzeciewnicy, Kazinie, Wieszkach

oraz

6) Punkt biblioteczny, 89-100 Nakło nad Notecią, ul. Dąbrowskiego 20/22

## ROZDZIAŁ II CELE I ZADANIA NCKiB

### § 5

Podstawowym celem NCKiB jest angażowanie i przygotowanie społeczeństwa wraz z kształtowaniem postaw aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzeniu i ochronie jej wartości, a także promocja i rozwój czytelnictwa.

### § 6

Do zadań NCKiB należy w szczególności:

1. Upowszechnianie kultury i organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę oraz zapobieganie i przeciwdziałanie postawom społecznej destrukcji.
2. Tworzenie warunków do indywidualnego i zborowego rozwoju aktywności twórczej, propagowanie i wspieranie amatorskich ruchów artystycznych.
3. Stymulacja i zaspokajanie potrzeb kulturalnych mieszkańców.
4. Działanie prowadzące do zachowania tradycji i rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego i artystycznego.
5. Promocja i ochrona odrębności kulturowej regionu Krajny przy jednoczesnej integracji społeczności lokalnych.
6. Rozpoznawanie i zaspokajanie potrzeb czytelniczych, kulturalnych, oświatowych i informacyjnych, tworzenie, upowszechnianie i ochrona dóbr kultury oraz zachowanie dziedzictwa narodowego poprzez zapewnienie dostępu do zasobów dorobku nauki i kultury polskiej i światowej.
7. Współpraca z instytucjami kulturalnymi i innymi organizacjami, firmami i osobami działającymi na rzecz rozwoju i promocji kultury w kraju i za granicą, ze szczególnym uwzględnieniem bibliotek, placówek oświatowo wychowawczych oraz innymi organizacjami.
8. Organizacja działań kulturalnych na terenach wiejskich Gminy Nakło nad Notecią.
9. Emisja programów radiowych z zakresu edukacji i upowszechniania kultury, sprawowania patronatu radiowego nad organizowanymi przedsięwzięciami kulturalnymi.
10. Gromadzenie i udostępnianie księgozbioru.

### § 7

1. Zadania NCKiB realizowane są poprzez:
  - 1) Organizowanie spektakli, koncertów, festiwali, przeglądów, pokazów, kiermaszów, wystaw, wernisaży, aukcji, imprez artystycznych, sportowych, rekreacyjnych i towarzyskich akcji oraz uroczystości wydawniczo - promocyjnej.
  - 2) Prowadzenie impresariatu artystycznego, tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, kół zainteresowań, sekcji i zespołów.
  - 3) Prowadzenie działalności wydawniczo - promocyjnej.
  - 4) Gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych,
  - 5) Udostępnianie zbiorów bibliotecznych.
  - 6) Prowadzenie działalności czytelniczej, informacyjnej, edukacyjnej.
  - 7) Sprzedaż książek, czasopism i materiałów promocyjnych, popularyzacji książki i czytelnictwa.

- 8) Organizację czytelnictwa i udostępnianie materiałów bibliotecznych czytelnikom niepełnosprawnym.
  - 9) Podejmowanie zadań dla zaspokajania potrzeb czytelników wynikających z potrzeb środowiska lokalnego.
  - 10) Organizację spotkań autorskich.
  - 11) Prowadzenie warsztatów z zakresu kultury oraz kursów instruktażowo - metodycznych w tym kursów języków obcych.
  - 12) Prowadzenie imprez zleconych (okolicznościowe, obrzędowe).
  - 13) Prowadzenie wynajmu pomieszczeń na cele kulturalne, edukacyjne, sportowe, handlowe, związane z kulturą i sztuką oraz inne potrzeby szkół i organizacji społecznych.
  - 14) Dystrybucja kopii filmowych.
  - 15) Świadczenie usług reklamowych, graficznych, plastycznych, fotograficznych.
  - 16) Sprzedaż dzieł sztuki i rękodzieła oraz artykułów użytku kulturalnego.
  - 17) Sprzedaż biletów wstępu na imprezy własne.
  - 18) Inne działania wynikające z potrzeb społeczności.
  - 19) Działalność edukacyjną, kulturalną i promocyjną.
  - 20) Doradztwo i konsultację w zakresie działalności kulturalnej.
  - 21) Usługową działalność wydawniczą i reklamową.
  - 22) Usługi poligraficzne.
2. Przychody z działalności gospodarczej przeznaczane są wyłącznie na realizację działalności statutowej NCKiB.
  3. NCKiB może być członkiem stowarzyszeń i innych organizacji, których jednym z celów jest rozwijanie działalności związanej z rozwojem i promocją kultury oraz czytelnictwa

### ROZDZIAŁ III ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA NCKiB

#### § 8

1. Organem zarządzającym NCKiB jest dyrektor, który kieruje działalnością i reprezentuje NCKiB na zewnątrz.
2. Organem doradczym jest Rada Programowa Nakielskiego Centrum Kultury i Biblioteki powołana przez dyrektora NCKiB
3. Dyrektor NCKiB odwołuje, powołuje zastępcę, na czas określony, maksymalnie na okres swojej kadencji.
4. Za gospodarkę finansową NCKiB odpowiada dyrektor.

#### § 9

1. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy w Nakle nad Notecią.
2. Powołanie następuje na okres do 7 lat w drodze konkursu przeprowadzonego zgodnie z obowiązującymi przepisami.

#### § 10

NCKiB zatrudnia pracowników działalności podstawowej, administracji oraz obsługi.

#### § 11

Organizację wewnętrzną NCKiB i podległych jednostek określa Regulamin Organizacyjny nadany przez dyrektora NCKiB w drodze zarządzenia, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w NCKiB organizacji związkowych.

Regulamin organizacyjny musi zawierać podział na pionowy związane z działalnością kulturalną oraz działalnością bibliotekarską.

## § 12

Wykaz stanowisk oraz zasady wynagradzania pracowników NCKiB ustala dyrektor w Regulaminie Wynagradzania na podstawie Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie wynagradzania pracowników instytucji kultury z dnia 22 października 2015 r. (Dz.U. z 2015 r. poz. 1798)

## ROZDZIAŁ IV GOSPODARKA FINANSOWA NCKiB

### § 13

1. NCKiB prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych dla instytucji kultury i zgodnie z ustawą o finansach publicznych z dnia 27 sierpnia 2009r. (Dz.U. z 2023r., poz.1270 z późn. zm.)
2. NCKiB gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kieruje zasadami efektywności ich wykorzystania.

### § 14

NCKiB finansowany jest:

1. Z dotacji budżetu Gminy Nakło nad Notecią
  - a) Podmiotowej
    - na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych
  - b) celowej:
    - na finansowanie kosztów realizacji inwestycji
    - na finansowanie wskazanych zadań i programów
2. Z dochodów własnych, uzyskiwanych z prowadzonej działalności
3. Z środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych
4. Z innych źródeł

### § 15

NCKiB prowadzi gospodarkę finansową dla jednostek wymienionych w § 4 ust. 3.

### § 16

Podstawą gospodarki finansowej NCKiB jest plan finansowy ustalony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora, który w ciągu roku kalendarzowego może ulec zmianie, o czym należy powiadomić Burmistrza Miasta i Gminy Nakło nad Notecią w ciągu 30 dni od dokonania zmiany.

### § 17

Plan działalności NCKiB zawiera w szczególności:

1. Plan usług
2. Plan przychodów i kosztów
3. Plan remontów i konserwacji środków trwałych
4. Plan inwestycji

### § 18

W imieniu NCKiB oświadczenia woli w zakresie praw i zobowiązań majątkowych składa dyrektor NCKiB lub osoba przez niego upoważniona.

ROZDZIAŁ V  
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 19

1. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa.
3. Statut wchodzi w życie z dniem nadania.

## Uzasadnienie

Gmina Nakło nad Notecią jest organizatorem dla Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle nad Notecią oraz Nakielskiego Ośrodka Kultury im. Z. Kornaszewskiego w Nakle nad Notecią.

Połączenie dwóch instytucji kultury, w tym biblioteki jest dozwolone w obowiązującym ustawodawstwie. Ustawa z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, wskazuje w:

- art. 18 ust. 1, że organizator może dokonać połączenia instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalności w różnych formach.

- art. 19, że połączenie instytucji kultury polega na utworzeniu jednej instytucji, w której skład wchodzi załogi i menie należące do instytucji podlegających połączeniu.

-art. 10, że biblioteka może stanowić samodzielną jednostkę organizacyjną albo wchodzić w skład innej jednostki;

- art. 2, że w zakresie nieregulowanym ustawą o bibliotekach, do bibliotek stosuje się odpowiednio przepisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Połączenie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle nad Notecią z Nakielskim Ośrodkiem Kultury pozwoli na:

1.Wzmocnienie potencjału Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nakle nad Notecią poprzez wykorzystanie sieci działania Nakielskiego Ośrodka Kultury, prowadzącego zajęcia nie tylko we własnej siedzibie, ale również w świetlicach na obszarach wiejskich, w których nie ma filii bibliotecznych. Pojawi się tym samym nowa usługa biblioteczna na tych obszarach, która szacunkowo w pierwszym roku działalności nowoutworzonych instytucji kultury zwiększy liczbę zarejestrowanych czytelników o kilkanaście procent i przełoży się na wzrost wypożyczeń. Przyczyni się również do rozwoju usług dodatkowych, takich jak lekcje biblioteczne czy DKK. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Nakle nad Notecią często organizuje wydarzenia kulturalne, spotkania podróżnicze, oraz koncerty. Wykorzystując potencjał i doświadczenie kadry obu instytucji, można zaproponować mieszkańcom jeszcze szerszą ofertę kulturalną.

2.Wykreowanie biblioteki jako wszechstronnej i nowoczesnej instytucji kultury na miarę XXI wieku.

W świetle postępującej cywilizacji dotychczasowa oferta biblioteczna wymaga nowego podejścia, planowania i angażowania zwłaszcza dla dzieci i młodzieży, ale również dla osób starszych. Realizacji tej koncepcji posłuży między innymi nowa inwestycja samorządowa. Dobiegająca końca budowa



nowej siedziby biblioteki, jako nowoczesnego obiektu dedykowanego instytucji kultury, daje możliwość wykreowania przyjaznej strefy czytelniczej dającej komfort pracy samodzielnej, ale i zespołowej oraz wydzielenia strefy animacyjnej w nowych standardach uwzględniających potrzeby i oczekiwania od najmłodszych do najstarszych użytkowników tej placówki. Należy podkreślić, że obie instytucje będą miały swoje siedziby obok siebie. W dodatku, oba budynki będą połączone wspólnym korytarzem, co korzystnie wpłynie na ich wykorzystanie przez pracowników oraz gości.

Do okoliczności organizacyjno- zarządczych przemawiających za połączeń Biblioteki z Ośrodkiem kultury należy optymalizacja zarządzania dwiema instytucjami kultury tj.:

1. Wzmocnienie kadry bibliotecznej o zespół instruktorów kultury Nakielskiego Ośrodka Kultury na rzecz rozszerzenia i uatrakcyjnienia świadczonych usług. Przewiduje się zatrudnienie pracowników na etatach bibliotecznych oraz specjalistów różnych dziedzin kultury.

2. Zwiększenie sprawności wykonywania zadań gminy w zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej w sferze kultury, a także uproszczenie struktur zarządzania w zakresie organizowania działalności kulturalnej z uwzględnieniem potrzeb czytelniczych i edukacyjnych, przy jednoczesnym uspołnieniu i rozszerzeniu grupy placówek, stowarzyszeń, firm itp., działających na terenie gminy i współpracujących z Biblioteką i Ośrodkiem Kultury. Wiele działań Nakielskiego Ośrodka Kultury oraz Powiatowej i Miejskiej Biblioteki w Nakle nad Notecią opartych jest bowiem na współpracy z tymi samymi instytucjami: szkołami podstawowymi i ponadpodstawowymi, stowarzyszeniami i innymi jednostkami działającymi na terenie gminy.

3. Wzbogacenie zasobów materialnych poprzez połączenie materiałów, akcesoriów, rekwizytów na rzecz niekonkurujących ze sobą działań.

4. Zwiększenie efektywności planowania budżetu na rzecz działań w obszarze kultury, a tym samym elastyczności reagowania na potrzeby wspólnoty samorządowej. Przewiduje się również dalsze działania w celu pozyskiwania dofinansowania na planowane wydarzenia kulturalne i zakup nowości wydawniczych.

Należy podkreślić, że pomimo połączenia Biblioteki z Ośrodkiem Kultury:

1. Jakość świadczonych usług, zarówno bibliotecznych jak i kulturalnych nie ulegnie pogorszeniu, a wręcz przeciwnie – poprawie.

2. Potencjał pracowników obu instytucji kultury zostanie efektywnie wykorzystany, a wymiana dobrych praktyk i doświadczeń wzbogaci kompetencje i kwalifikacje połączonego zespołu.

Skład osobowy połączonych instytucji nie ulegnie zmniejszeniu w wyniku zwolnień. Połączenie obu instytucji kultury spotkało się z przychylnym stanowiskiem Komisji Edukacji, Kultury, Sportu, Zdrowia, Polityki Społecznej i Porządku Publicznego Rady Miejskiej w Nakle nad Notecią.

Przewodniczący Rady Miejskiej

**Paweł Wiśniewski**